



GŁÓWNY BENEFICJENT

NGO "Linia102.Ua"

ADRES

79052
I. Blazhkevych, 12a, Lwów, Ukraina



BENEFICJENT 1

Państwowa Wyższa Szkoła Wschodnioeuropejska w
Przemyślu

ADRES

37-700
Książąt Lubomirskich 6, Przemyśl, Polska



BENEFICJENT 2

Zachodnio Ukraińskie Centrum Zasobów

ADRES

79008
Lysenko, 21, Lwów, Ukraina

NUMER PROJEKTU

PLBY.01.01.00-UA-0964/19-00

Niniejszy dokument został przygotowany przy pomocy finansowej Unii Europejskiej, w ramach Programu Współpracy Transgranicznej Polska-Białoruś-Ukraina 2014-2020. Odpowiedzialność za zawartość tej publikacji leży wyłącznie po stronie NGO "Linia102.Ua", Państwowa Wyższa Szkoła Wschodnioeuropejska w Przemyślu i Zachodnio Ukraińskie Centrum Zasobów i nie może być w żadnym przypadku traktowana jako odzwierciedlenie stanowiska Unii Europejskiej, IZ lub Wspólnego Sekretariatu Technicznego Programu Współpracy Transgranicznej Polska-Białoruś-Ukraina 2014-2020



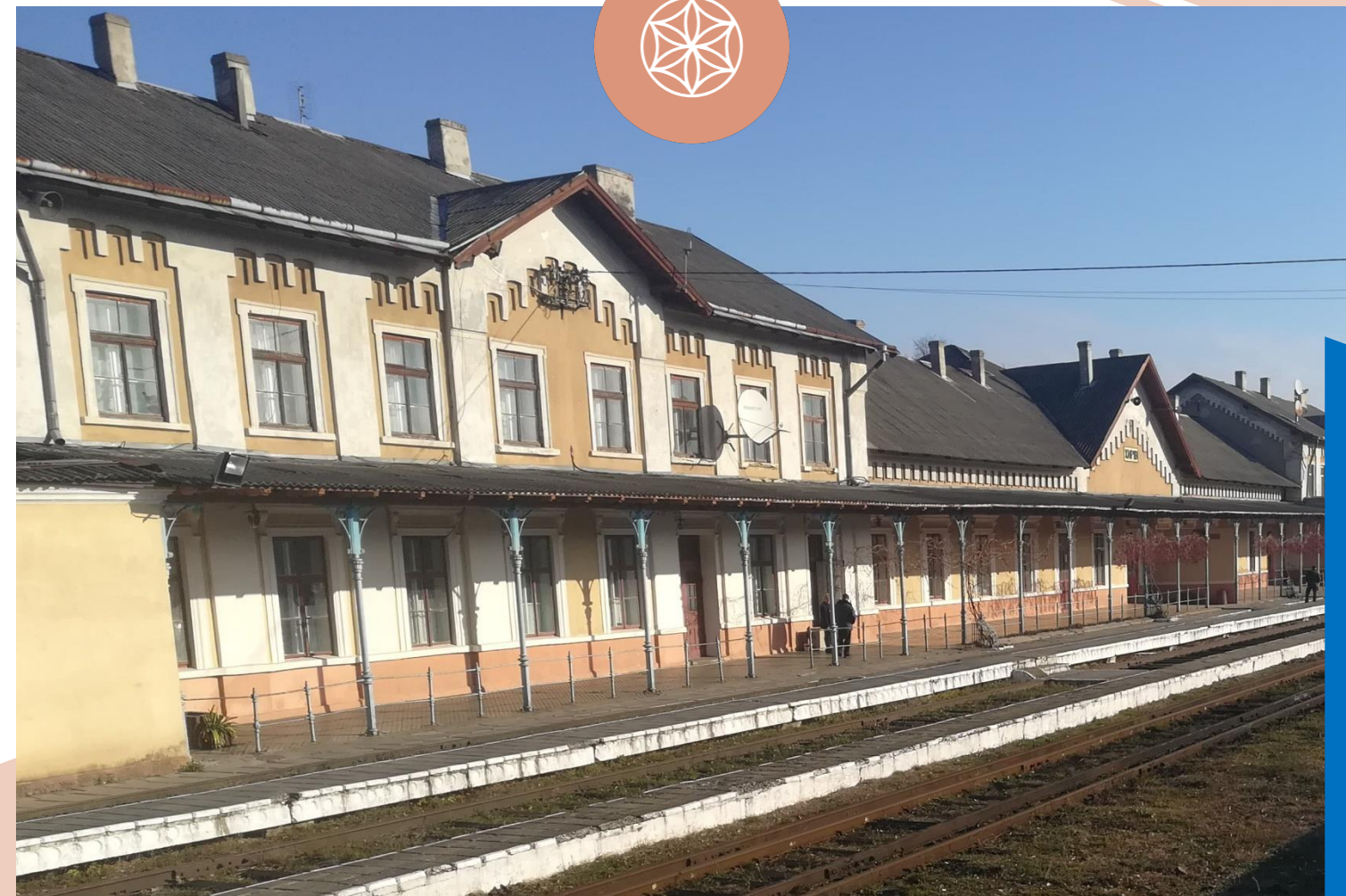
PL-BY-UA
2014-2020

www.pbu2020.eu

Funded by
the European Union



PL-BY-UA
2014-2020



**POPULARYZACJA OBIEKTÓW TURYSTYCZNYCH
PIERWSZEJ WĘGIERSKO-GALICYJSKIEJ KOLEI ŻELAZNEJ**

**ПОПУЛЯРИЗАЦІЯ ТУРИСТИЧНИХ ОБ'ЄКТІВ
ПЕРШОЇ УГОРСЬКО-ГАЛИЦЬКОЇ ЗАЛІЗНИЦІ**

**POPULARISATION OF TOURIST SITES
OF THE FIRST HUNGARIAN-GALITIAN RAILWAY**

Funded by
the European Union



Historyczno-kulturowa wizyta młodzieży ukraińskiej i polskiej obiektami wspólnego dziedzictwa historycznego

Historical and cultural visit of Ukrainian and Polish youth to objects of common historical heritage



WARUNKI UCZESTNICTWA W PROGRAMIE

Wymagania dla uczestników

W programie możesz wziąć udział, jeśli masz 18-23 lata, masz paszport, jesteś studentem uniwersytetu, college'u lub szkoły zawodowej na terenie województwa lwowskiego lub podkarpackiego oraz obywatelem Ukrainy lub Polski.

Wymagania dotyczące eseju i jego oceny

Esej musi być napisany przez Ciebie osobiście (bez współautorów) w języku ukraińskim lub polskim o jednym z pomników, którego wykaz znajduje się w tabeli. Esej powinien zawierać od 6 000 do 20 000 drukowanych znaków, co odpowiada 3-10 stronom tekstu w formacie A4 wydrukowanym czcionką 14 z odstępem 1,5 punktu (nie licząc zdjęć).

Zalecamy, aby esej (choć nie jest to konieczne) zawierał następujące sekcje:

- krótkie wprowadzenie;
- ogólny opis obiektu;
- historia jego powstania;
- ciekawe fakty historyczne;
- aktualny stan obiektu;
- twoje przemyślenia na temat jego zachowania i promocji;
- krótki wniosek;
- Bibliografia.

Uważamy, że zgadzasz się z opinią, że nie możesz brać coś cudzego bez pozwolenia, dlatego w eseju mile widziane jest przedstawienie własnych opinii i badań. Jeśli wypożyczenie tekstu jest niezbędne - podaj link do źródła. Dotyczy to również zdjęć - zapraszamy do wykorzystania własnych zdjęć, a jeśli zdjęcie pożyczyleś - podaj link do źródła i upewnij się, że autor nie sprzeciwi się wykorzystaniu tego zdjęcia. Sprawdzimy to również i odpowiednio ocenimy, ponieważ szanujemy zarówno pracę innych osób, jak i Twoją.

Zwróć uwagę, że niektóre obiekty zabytkowe są już popularne i wiele o nich napisano, a o niektórych niezasłużenie zapomniano. Dlatego każdy zabytek ma swoje dodatkowe punkty do oceny, które znajdziesz w tabeli. Dodatkowe punkty otrzymasz także, jeśli napiszesz o obiektach, które znajdują się w kraju innym niż Twój kraj, którego jesteś obywatelem, oraz jeśli napiszesz esej w języku innym niż język Twojego obywatelstwa.

Oczywiście specjaliści językowi ocenią styl, treść i gramatykę tekstu. Jeśli zgadzasz się z warunkami, wypełnij formularz z linku poniżej i zabierz się do pracy. Pamiętaj, że eseje należy przysyłać na adres hungalrail@gmail.com do 31 lipca 2021 r.

Link do formularza rejestracyjnego: [LINK!](#)

Lista obiektów wspólnego dziedzictwa kulturowego i historycznego oraz punkty za napisanie o nich eseju

Obiekty w Polsce		Obiekty na terenie Ukrainy	
Nazwa obiektu	Punkty	Nazwa obiektu	Punkty
Stacja Przemyśl-Główny	5	Budynek stacji Niżankowice	10
Budynek stacji Przemyśl-Bakonczyce	10	Budynek stacji kolejowej Nowego Miasta	15
Budynek stacji Pikulice	15	Budynek stacji Dobromil	5
Budynek stacji kolejowej Hermanowice	20	Budynek dworca stacji Chyryv	5
Budynek i peron PKP Malhowice	20	Kościół św. Paraskewii w Staryjawie	20
Stacja i peron stacji Krościenko	15	Pałac rodziny Grimm w Niżankowicach	5
Dworzec stacja Ustrzyki-Dolne	10	Budynek ratusza w Niżankowicach	10
Pałac Lubomirskich w Przemyślu	5	Kościół św. Martyna w Nowym Mieście	10
Wieża ciśnień na stacji Przemyśl	20	Ratusz w Dobromilu	10
Budynek zajezdni lokomotyw na stacji Przemyśl-Bakonczyce	20	Kościół Przemienienia Pańskiego w Dobromilu	15
Metalowy most na linii kolejowej 102 przy wejściu do twierdzy Przemyśl Fort Twierdzy Przemyśl	20	Kościół Narodzenia św. Marii w Chyrowie	5
Fort Twierdzy Przemyśl w Nehrybce	5	Kościół św. Andrzeja Apostoła w Patckowicach	20
Fort Twierdzy Przemyśl w Hermanowicach	5	Kościół św. Mikołaja w Rożewo	20
Kościół św. Onufriya w Rybotynskij Posadzie	15	Kościół Świętej Rodziny w Grabiwnicy	20
Kościół Narodzenia Najświętszej Maryi Panny w Krościenku	10	Kościół Wniebowzięcia NMP w Borshewychi	20
Kościół Narodzenia Najświętszej Maryi Panny w Liskovatym	10	Kościół Narodzenia św. Marii w Terlo	15

Punkty za inne wskaźniki

Wskaźniki	Punkty
Maksymalna liczba punktów z gramatyki	15
Maksymalna liczba punktów za styl pisania, treść i projekt	15
Dodatkowa liczba punktów za pisanie w języku innym niż język obywatelstwa	15
Dodatkowa liczba punktów za napisanie o obiekcie znajdującym się w kraju innym niż kraj obywatelstwa	10
Dodatkowa ocena za wykorzystanie zdjęć wykonanych osobiście	10
Dodatkowa punktacja za wykorzystanie wyników własnych badań, czyli ankiet wśród mieszkańców, wyszukiwanie informacji w źródłach, które nie są prezentowane w Internecie, archiwach, muzeach (z obowiązkowym wskazaniem źródła)	15

